



## Giornata della Memoria, non dimenticare per non ripetere

Dal 20 al 27 gennaio a Buccinasco quattro eventi fra teatro, cinema e musica, per non dimenticare l'orrore della Shoah. Primo appuntamento domenica 20 gennaio alle ore 16 con "Il diario di Anna Frank... e altre storie" a cura di Artènergia

Buccinasco (14 gennaio 2019) – Quattro appuntamenti a Buccinasco per ricordare e riflettere attraverso il teatro, il cinema e la musica. Non dimenticare per non ripetere.

Non dimenticare quello che accadde ad Auschwitz, Dachau, Mauthausen, Buchenwald e gli altri campi di concentramento dove i nazisti rinchiusero oppositori politici, testimoni di Geova, protestanti dissidenti ed ebrei, operando arresti preventivi di persone con precedenti penali, di zingari, omosessuali disabili, prostitute e tutti coloro che a vario titolo venivano considerati "asociali".

Morirono nelle camere a gas oppure per fame e malattie undici milioni di persone, di cui più di 6 milioni di ebrei. L'orrore dell'olocausto degli ebrei fu rivelato al mondo con l'ingresso delle truppe sovietiche ad Auschwitz il 27 gennaio 1945: "L'assemblea generale delle Nazioni Unite – dichiara l'assessore alla Cultura **David Arboit** – ha scelto simbolicamente il 27 gennaio come data per commemorare le vittime dell'Olocausto. Non dimenticare è un dovere morale per tutti i popoli, un dovere morale riconoscere la dignità di ogni essere umano: riconoscerla non solo a parole, ma nei fatti, nei gesti quotidiani di ognuno e nelle decisioni politiche dei governi".

"Oggi più che mai è importante raccontare cosa avvenne – aggiunge Arboit – attraverso i linguaggi più diversi: i testimoni diretti purtroppo stanno scomparendo ma la loro memoria non deve essere cancellata. A Buccinasco, grazie alle nostre associazioni culturali e all'ANPI cittadina, non dimentichiamo: dal 20 al 27 gennaio avremo quattro appuntamenti significativi per riflettere insieme".

### IL DIARIO DI ANNA FRANK... E ALTRE STORIE

**Domenica 20 gennaio, ore 16 – Auditorium Fagnana (via Tiziano 7) – ingresso 5 euro**

**Artènergia presenta lo spettacolo di Barbara Massa con Giulia Bacchetta**

Uno spettacolo/reading, un ricordo e una testimonianza dell'atrocità delle persecuzioni naziste attraverso il diario di Anna Frank, ma non solo. Da Saramago a Corrado Saralvo, da Antonia Pozzi a Primo Levi passando per Ivano Fossati e Cesare Pavese: voci di poeti e testimoni a fare da cornice alle parole della piccola Anna. Parole chiuse, lontane, separate da tutto, eppure in esse si coglie



l'intuizione di un orrore che solo lo sguardo di una bambina può trasformare in speranza. Ed è forse proprio questa incessante lotta tra intuizione e speranza a rendere la sua prigionia simbolo della segregazione di un popolo intero.

### **CORRI RAGAZZO CORRI**

**Venerdì 25 gennaio, ore 21 – Auditorium Fagnana (via Tiziano 7) – ingresso libero**

***Film di Pepe Danquart presentato da Pino Nuccio (Gli Adulti)***

Il giovane Sruлик ha 9 anni quando fugge dal ghetto di Varsavia. Sopravvive alle rigide stagioni polacche e alla cattura da parte dei militari tedeschi fuggendo nelle campagne, di fattoria in fattoria, lavorando in cambio di cibo. Sarà proprio così che un giorno incontrerà una signora che lo accoglierà e lo istruirà per mascherare a tutti il fatto di essere ebreo. Il film, prodotto in collaborazione tra Germania, Polonia e Francia, è un adattamento del romanzo Corri, ragazzi corri di Uri Orlev, basato su eventi reali della vita di Yoram Friedman. Alla serata parteciperà l'ANPI di Buccinasco.

### **SUONI E PAROLE PER NON DIMENTICARE**

**Sabato 26 gennaio, ore 21 – Auditorium Fagnana (via Tiziano 7) – ingresso libero**

***Un evento straordinario con il NEFESH TRIO, a cura di APE in collaborazione con la Scuola Civica di Musica "Alda Merini" e il Clavicembalo Verde***

NefEsh, fusione fra Anima e Fuoco in ebraico, è la parola che esprime l'assenza della ricerca del trio (Daniele Parziani, violino; Manuel Buda, chitarra e voce narrante; Davide Tedesco, contrabbasso) in un viaggio che ha come terra d'origine la musica ebraica. Una musica che, seguendo la millenaria diaspora del popolo che l'ha originata, si è evoluta in tanti diversi stili, quali il Klezmer, la musica Sefardita, la musica Ebraico Yemenita. Nel suo percorso NefEsh tocca anche altre correnti, altri generi, quali il Jazz, la Musica Balcanica, il Tango e altre forme di musica popolare... sempre alle soglie fra l'antico e il moderno, il sacro e il profano, la musica dei teatri e la musica delle strade di ogni paese.

### **FARFALLE**

**Domenica 27 gennaio, ore 16 – Auditorium Fagnana (via Tiziano 7) – ingresso 5 euro**

***Messinscena Teatro presenta lo spettacolo di e con Andrea Robbiano***

"FarFalle" racconta di un circo dagli animali strani, di un uomo che russa male, di numeri sulla pelle, di una lettera mai arrivata, di un bacio alla stazione. E di come le farfalle sono scomparse. "FarFalle" è una lavagna su cui scrivere il nome dei buoni e quello dei cattivi. "FarFalle" racconta di un lager e della memoria ad esso legata. "FarFalle" è la storia di un uomo chiuso dentro la sua memoria, che intreccia e sbanda. Confonde gli eventi storici e la loro collocazione nello spazio e nel tempo. È il racconto di un uomo a un altro uomo, nella speranza che la memoria non sia solo



**COMUNE DI BUCCINASCO**

UFFICIO STAMPA

---

quella storica di cifre, date ed eventi, ma quella profonda dell'esperienza fisica ed emotiva. Per provare a far sì che quello che è stato non accada più, qualunque sia la faccia del carnefice e qualunque sia la faccia della vittima. Perché una volta entrati in un lager i contorni della vita si perdono nella memoria. "FarFalle" racconta come.

Lo spettacolo sarà presentato anche per alcune classi delle scuole medie di Buccinasco (Istituti Comprensivi Padre Pino Puglisi e Rita Levi Montalcini).

Ufficio stampa Comune di Buccinasco